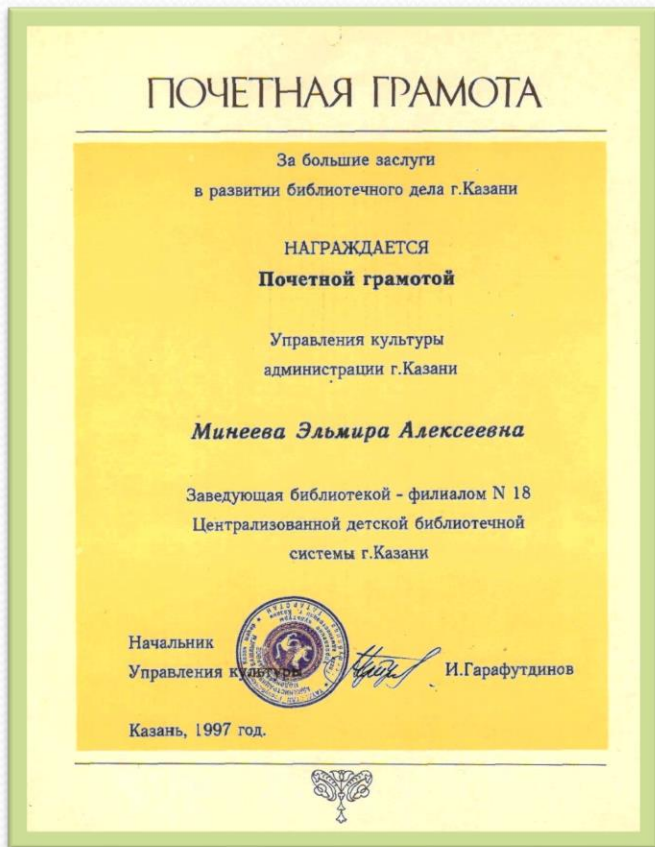




**Заведующая библиотекой и
информационно-библиотечным центром
МБОУ Многопрофильный лицей № 185
Советского района г. Казани
Минеева Эльмира Алексеевна**

• Награды и поощрения:



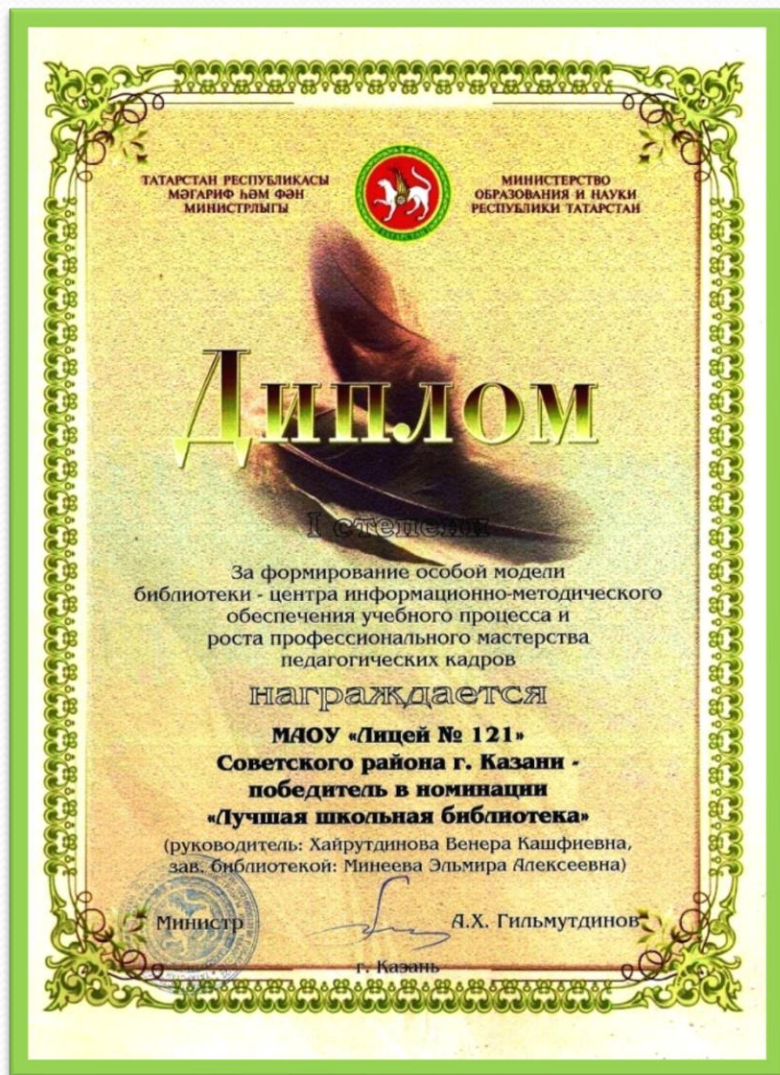
• Награды и поощрения:



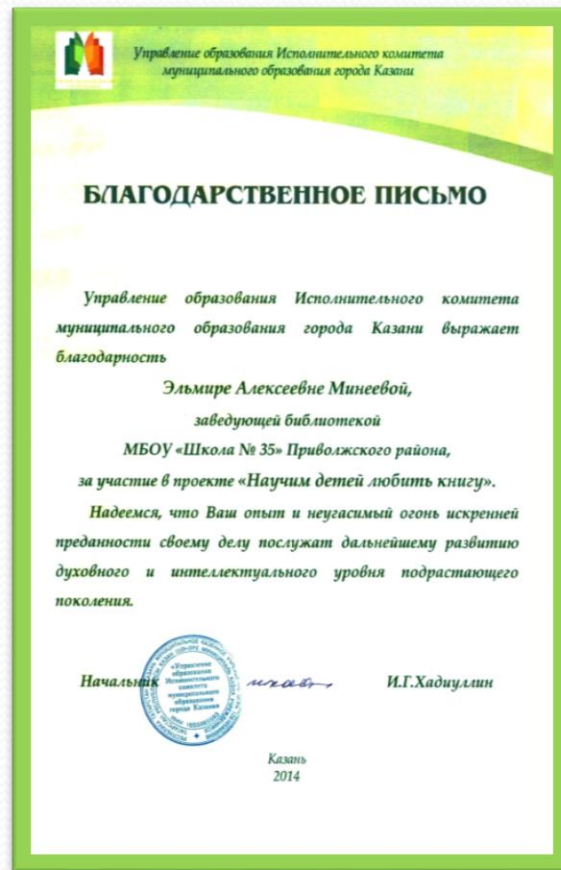
• Награды и поощрения:



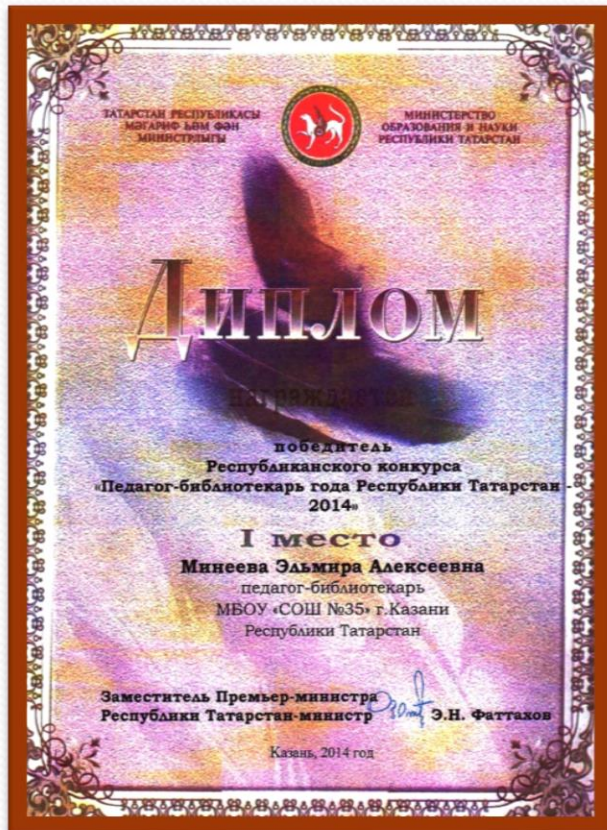
• Награды и поощрения:



• Награды и поощрения:



Награды и поощрения:



• Награды и поощрения:



МАКТАУ ГРАМОТАСЫ ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

ТАТАРСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОМИТЕТ
ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ
НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

НАГРАЖДАЕТ

МИНЕЕВУ ЭЛЬМИРУ АЛЕКСЕЕВНУ –
учителя, председателя профсоюзной организации
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Лицей № 35 –
образовательный центр «Галактика»»
Приволжского района г.Казани
за активную работу в Профсоюзе.

Председатель
республиканского комитета Профсоюза
работников народного образования и науки
№ 13
г. Казани

Ю.П. Прохоров
«21» сентября 2017г.



Управление образования
Исполнительного комитета г.Казани
награждает

Почетной грамотой

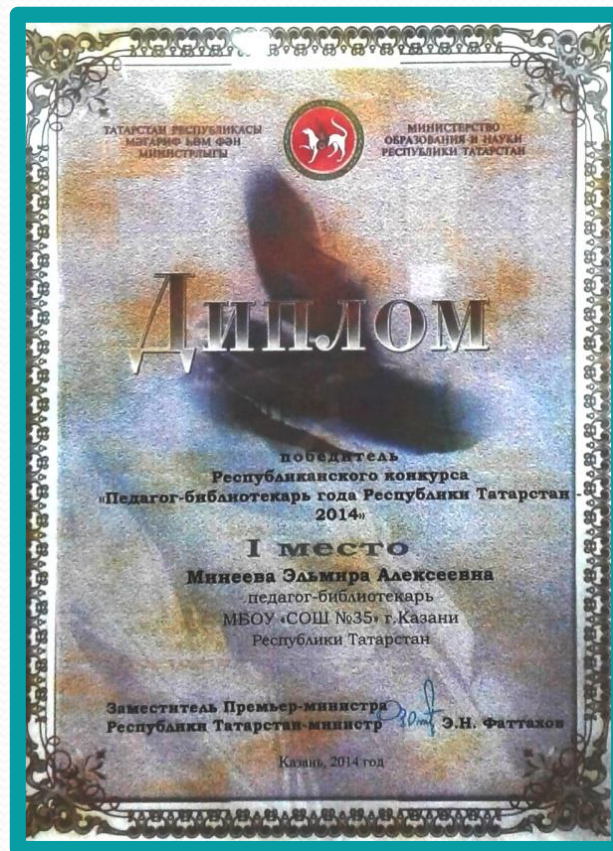
Минееву Эльмиру Алексеевну,
заведующую библиотекой
МБОУ «Школа № 35»
Приволжского района города Казани,

за результативный труд и
большой личный вклад в обучение и воспитание
подростающего поколения

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА Г. КАЗАНИ

И.Г. ХАДИУЛЛИН

2016



- **Уровень профессионального образования:**
Высшее библиотечное
- **Учреждение (по диплому):** **КГИИК**
- **Специализация (по диплому):**
«Библиотекарь-библиограф детской, художественной, общественно-политической литературы и литературы по искусству»
- **Год окончания:** **1994**
- **Стаж работы:** **29 лет, из них 24 года в должности заведующей библиотекой**

Из опыта создания библиотеки с «О» в системе образования:



4

**2008 – 2010 гг. - МАОУ «Лицей № 121»
Советского района г.Казани**

**2010 г. - ЦО № 178 Советского района
г. Казани**

**2013-2018 гг. – МБОУ «Лицей № 35»
Приволжского района г. Казани**

**2019 г. – *по настоящее время* МБОУ Многопрофильный
лицей № 185 Советского района г. Казани**



2007 - 2010 год

Структура БИЦ МАОУ «Лицей № 121» Советского района г.Казани

→ 1. Читальный зал для дошкольников
«Читаем, учимся, играем»

→ 2. Абонемент для учащихся 1-4
классов «Книжная радуга»

→ 3. Информационный центр
«Библиоглобус»

→ 4. Учебный абонемент для
учащихся 5-11 классов

→ 5. Книгохранение

→ 6. Конференц-зал



2010 год

Структура БИЦ ЦО № 178 Советского района г. Казани

→ **1. Абонемент**

→ **2. Книгохранение**

→ **3. Информационно-
диагностический центр**



2013 – 2018 год

Структура БИЦ МБОУ «Лицей № 35 ОЦ «Галактика» Приволжского района г. Казани

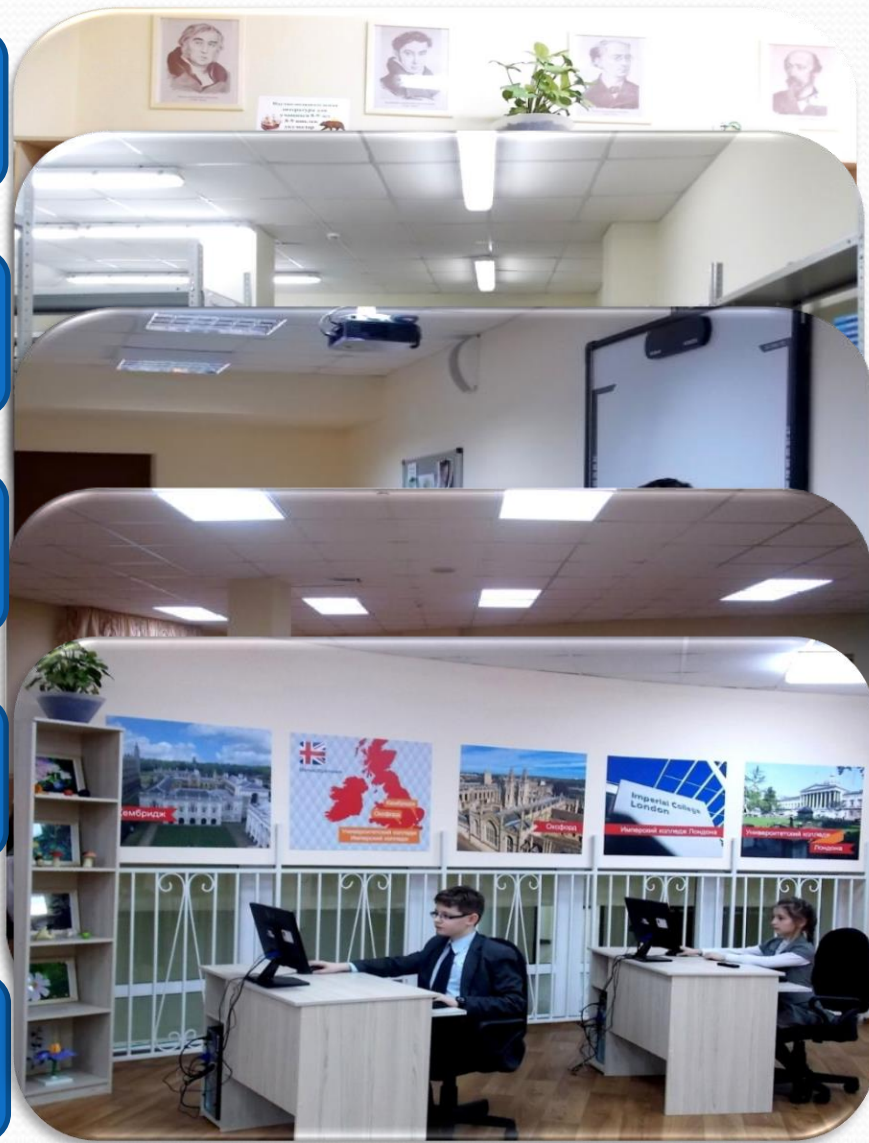
1. Библиотека

2. Книгохранение

3. Пресс-центр

4. Конференц-зал

5. Информационный
центр



**Библиотечно-информационный
комплекс – поликультурный центр,
общей площадью - 875 м²**



Структура поликультурного библиотечного центра «Россия – сердце Евразии» МБОУ Многопрофильный лицей № 185 Советского района г. Казани

1. Абонемент библиотеки



2. Книгохранение



3. Читальный зал и литературная гостиная



4. Конференц-зал «Россия»



5. Информационный центр «Евразия»



6. Интерактивный музей



7. Методический кабинет

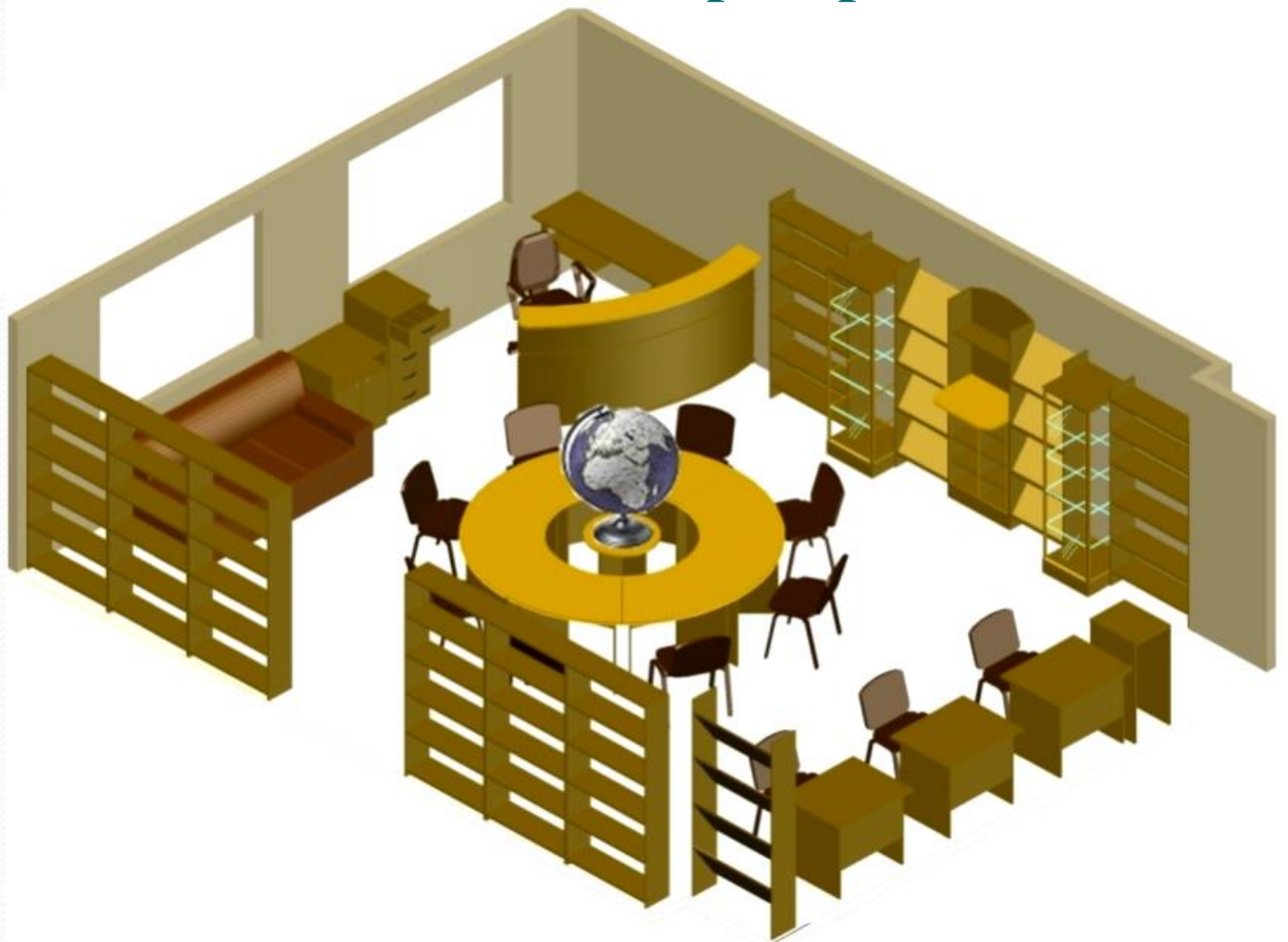


3. Дизайн и зонирование библиотечного пространства

- выставочная зона
- зона для занятий и исследований
- читательская зона
- учебная зона для внеклассной работы
- административная зона

Информационный центр:

- проект библиотечной мебели и зонирования библиотечного пространства





Информационно-ресурсный центр

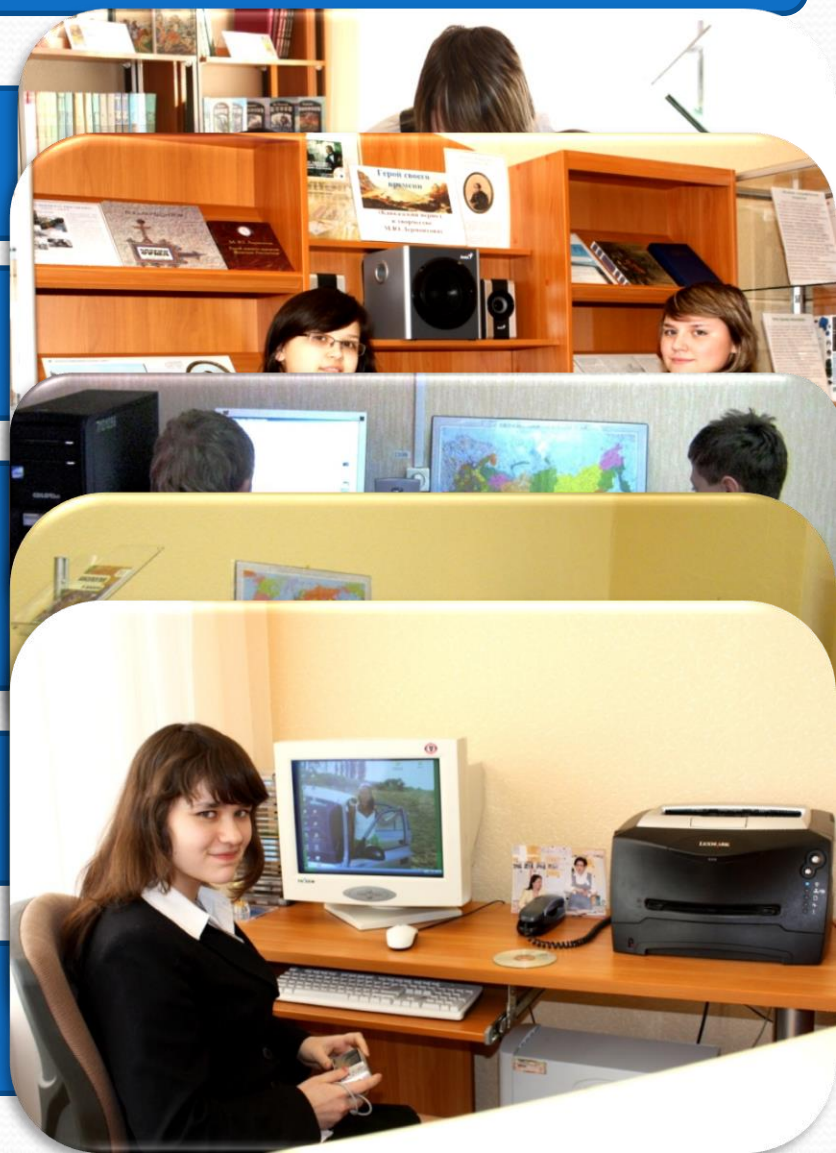
→ 1. Проектная зона

→ 2. Выставочная зона

→ 3. Зона для занятий
и исследований

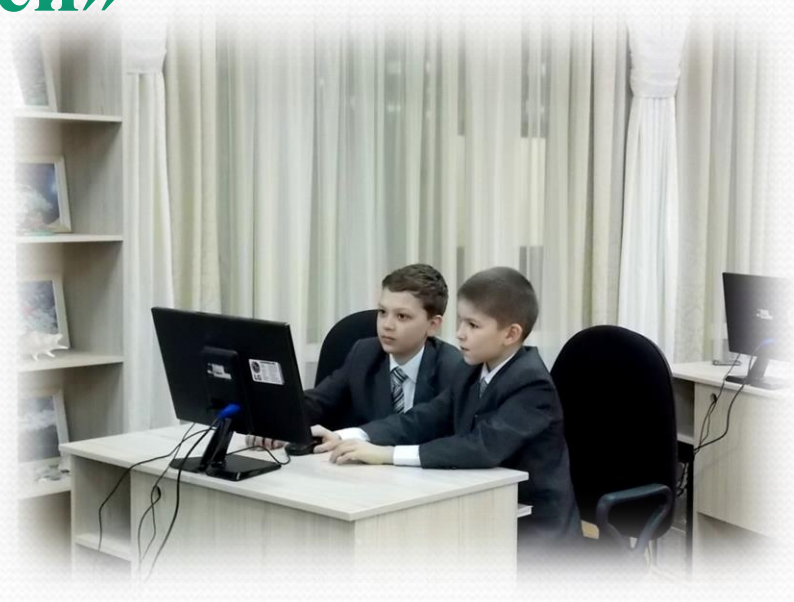
→ 4. Читательская зона

→ 5. Административная зона

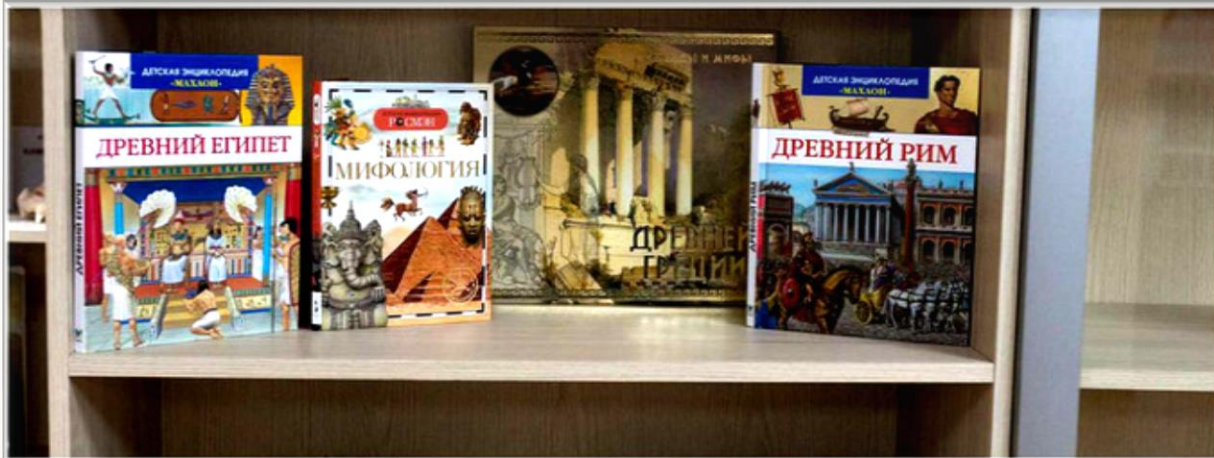


Сигнальные зоны, формируемые в информационном центре:

- «Ребенок читает»
- «Заинтересованный в познании ученик»
- «Творческая мастерская»
- «Интерактивный музей»



Комплектование фонда нового ОУ с учетом читательских запросов и специфики конкретной школы



- **Образцы интерактивных книжных выставок и фото-экспозиций**



Жизнь океана

Море всегда тянуло человека к себе, может быть даже больше, чем небо. Мировой океан является местом обитания огромного количества растений, рыб, морских животных, в том числе млекопитающих.

Различают несколько зон жизни океана. Наиболее населена верхняя толща воды, глубиной до 300 метров, так как это наиболее освещенная часть. Зона на глубине от 300 до 1000 метров носит названия области полумрака. На глубине свыше 1000 метров царит абсолютная тьма и сильный холод, здесь нет растений. Давление на больших глубинах очень велико, так на глубине 3800 м давление составляет 400 кг/см³, а на глубине 10900 м – уже 7250 кг/см³.

Обитатели морей приспособились к жизни в различных условиях.



«На просторах мирового океана»

Что такое минерал

Есть мнение, что название "минерал" произошло от позднелатинского слова "минера", означавшего "то, что рождает металл", т. е. "руды", или от латинского слова "мина" - "шахта". Собственно минералами именуются только определенные представители окружающей нас природы. Наиболее распространенное название всякой твердой составной части земной коры - "камень".
Внутренние однородные компоненты земной коры, образованные естественным путем, это и есть минералы. Сочетание минералов естественного происхождения называется "породой". Однородное по составу тело строго геометрической формы с закономерными внутренними строениями (кристаллической решеткой) называют "кристаллом". Самые красивые и твердые минералы и кристаллы относятся к драгоценным камням, а менее твердые называются в ювелирных камнями. Минералы являются конденсатами энергии космических лучей. В индийской традиции считается, что истинный космический пада определяется при рассматривании его чешуи. Например, молочный беломорит под прищипом свечения дает типичный алмаз облик.



«Многообразие камней и минералов»

Из истории кораблестроения

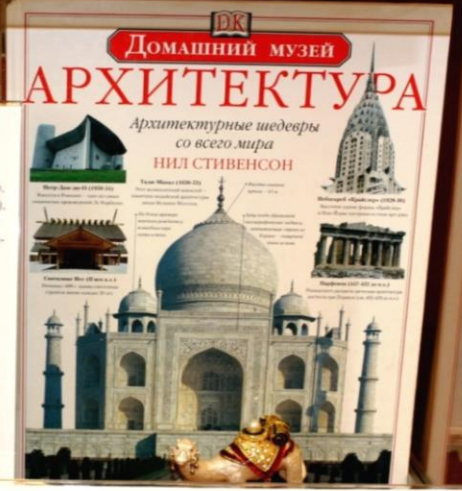
Судостроение – древнейших отраслей промышленности. Оно отделилось от нас десятком тысяч лет.
История кораблестроения начинается от появления плывучих предметов, выдолбленных из ствола, до современных парусных и ракетных кораблей. Развитие кораблестроения в глубокую древность связано с изобретением паруса и развитием парусного флота. История парусного флота насчитывает тысячелетия.
Главными двигателями истории, с ним мореплавание, торговля, открытия, исследования и освоение океана. Парусные корабли пережили эпоху своего расцвета, лишь изредка используя парусную силу в Х – XI веках. В XIX – XX веках парусные суда выжили лишь в численном меньшинстве.



«Плавание под парусами»

Тадж-Махал

(хинди **ताज महल**, англ. *Taj Mahal*) — мавзоль-мечеть, находящийся в Агре, Индия, на берегу р. Ямуды (архитектуры, вероятно, Устада-Исы и др.).
Строен по приказу императора Великих Моголов Шах-Джахана в память о жене Мумтаз-Махал, умершей при родах (позже здесь был похоронен и сам Шах-Джахан).
В 1983 году Тадж-Махал стал объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО, был назван «жемчужиной мусульманского искусства в Индии, одним из общепризнанных шедевров наследия, которым восхищаются во всем мире».
Внутри мавзолея расположены две гробницы — шаха и его жены. На самом деле, место их захоронения находится там же, где и гробницы, но под землей. Время строительства относится примерно к 1630—1652 гг. Тадж-Махал представляет собой пятикуольное сооружение высотой 74 м на платформе, с 4 минаретами (они слегка наклонены в сторону усыпальницы в 45°), в случае разрушения и восстановления, как и который примыкает к реке. В бассейне



«Шедевры архитектуры»

• Образцы разделов объемных книжных выставок

Справочный аппарат библиотеки



Буратино, о нем

84 Толстой А.
Т-52 Золотой ключик или
приключения Буратино:
Сказка/Худ. Кокорин А. –
М.: Детская литература,
2005. 100 с. ил.



Бобик, о нем

84 Михалков С.
М-69 Бобик в гостях у Барбоса:
Сказка/ Художник Рачев Е.-
М.: Детская литература, 2005.-
10 с.: ил.



НИИ,

Информационные ресурсы

Создаем новые варианты справочного аппарата библиотеки



КАРТОТЕКА-ИГРУШКА



Буратино и его
60 Ткачев А.
7-42 Ткачев Алексей Павлович
приключения Буратино:
Сказы/Худ. Виноградов А. –
М.: Детская литература, 2005. – 400 с. – ил.



Бобик и его
40 Михайлов С.
33-07 Бобик и гости у Барбоса:
Сказы/Художник Роман Е. –
М.: Детская литература, 2006. –
100 с. ил.

«Герои любимых книг»



Курочка Ряба и ее
5 Пурис И.
20-27 Курочка Ряба:
Сказы/Художник Смирнов Д. В. –
М.: Детская литература, 2005. –
8 с. ил.



Иван-Царевич и его
4 Ткачев А.
3-01 Иван-Царевич/Сказы
Художник Виноградов А. – М.:
Детская литература, 2006. –
10 с. ил.

Школьный Интернет из электронных картотек

ЭЛЕКТРОННЫЕ КАРТОТЕКИ



Фонотека
фондремеслований
и звуковых
произведений на
CD



Предметно-
тематическая
картотека
репродукций
картин
художников



Медiateка
методических и
дидактических
материалов на CD



Предметно-
тематическая
картотека
компьютерных
презентаций



Методическая
картотека
сценариев,
классных часов и
иных учебных
задач

Алфавитная картотека
электронных библиотек



Библиотека
видеоуроков и
фильмов



Предметно-
тематическая
картотека
наглядных
пособий и
рисунков



Предметно-
тематическая
картотека
фотографий



Предметно-
тематическая
картотека
специальных
таблиц



Электронная
картотека
географических
карт и схем

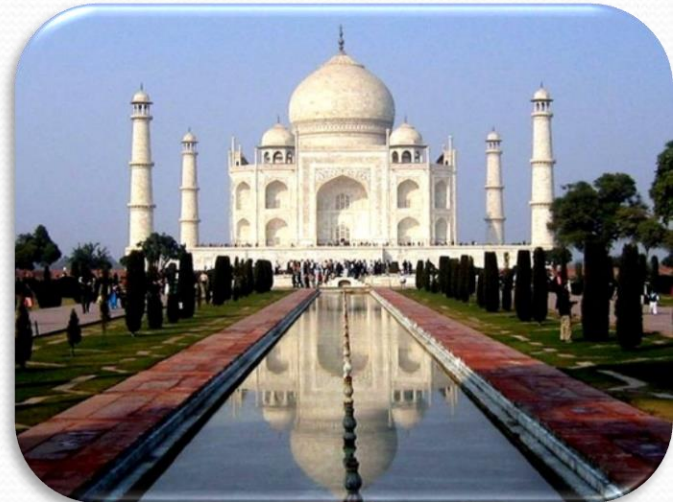
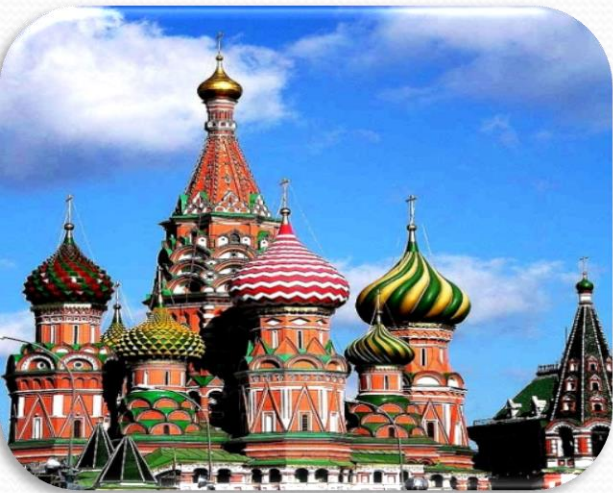


Предметно-
тематическая
картотека
периодических
изданий



Электронная картотека наглядных и аудиовизуальных материалов для внеклассных мероприятий, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

ЕВРАЗИЯ



Реализация проекта «Евразия»



Цель:


























- Формирование человека культуры мира с планетарным типом мышления, с гуманными установками, толерантным отношением к представителям различных национальных культур и вероисповеданий, и самое важное - гражданина России.
- Интеграция образования, науки и культуры. Ориентир на новейшие разработки в области образования и науки, и общечеловеческие ценности в области воспитания и культуры

Задачи:

- 1) Работа в рамках управленческой модели данного проекта
- 2) Научно - методическая подготовка педагогического коллектива к реализации проекта
- 3) Разработка учебно - методических материалов: вариант программы, элективные курсы, программа кружков дополнительного образования: правовой клуб, клуб общения, пресс-центр, совет самоуправления и т.д.
- 4) Создание информационно-аналитического отдела на базе библиотечно-информационного центра **"Евразия"**
- 5) Создание медиа-центра, медиа-теки для реализации модуля проекта.

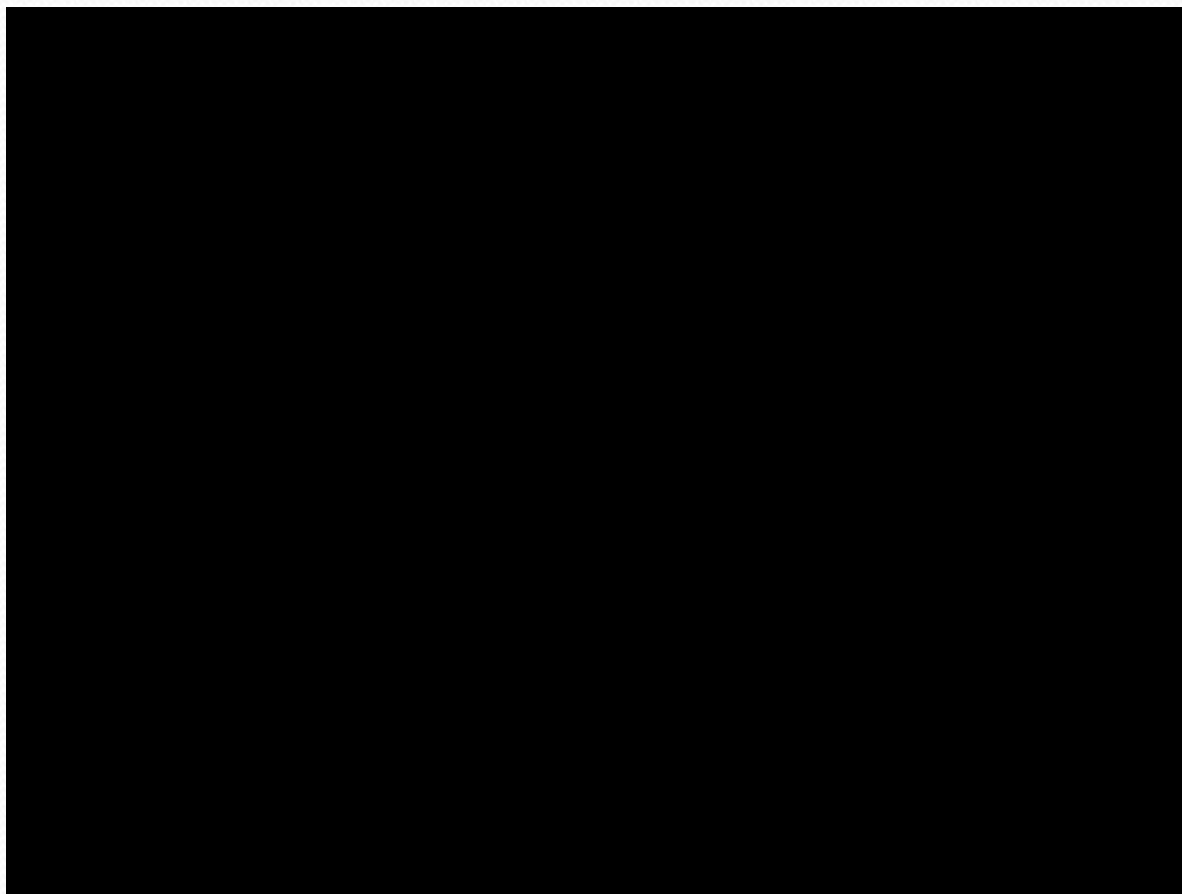
Интерактивная выставка **ЕВРАЗИЯ**



Евразия (Карта) 	Азия	Мир вокруг	Из истории географ. открытий Евраз. конт-та	Города мира	Евразия – это мы (расы)	Спорт без границ	2012-2013 год Германии в России	Эхо цветных революций На Востоке
Л.Н. Гумилев (биография) TV 	Воины (Япония) Кукла 	Океан (Исландия)  -Атл. океан) Ракушка (фоторамка)	Прежевальский (Китай) Карта в рамке 	Венеция, Рим (Италия) Макет 	Европ. Кукла	Из истории олимпийских игр (Греция) Кукла 	История отношений двух стран Книги и пресса 	Многострада льная Сирия Фоторамка, Пресса 
Научные труды и карты (CD диски, эл. книга) 	Материал. культура и дек.прикл. искусство (Китай- ваза) 	Камни и минералы (Швеция) Камни 	Афанасий Никитин (Индия) (фоторамка) 	Париж (Франция) или  Стамбул (Турция) Макет 	Монгол. Кукла	Универсиада (Татарстан, Казань) Макет 	Конфликты, войны, примирения Фоторамка. Книги и пресса 	Военные хроники Афганистана Фоторамка, Пресса 
Книги по Евразии 	Духовная культура- литература (О. Хайям- Иран) 	Горы (Швейц.- Альпы) Макет (фоторамка) 	Дежнев, Хабаров (Сибирь) Макет 	Лондон (Англия) Макет 	Негроидн. Кукла	Зимняя олимпиада (Россия, Сочи) макет 	Сотруд-во в области науки и ис-ва Пресса 	Ливийский синдром Фоторамка, Пресса
		Книги по естественн ым наукам		макет		Книги по различным видам спорта	Книги писателей Германии	Египет Пресса 

цикло- педии, ювари, правоч- ники	Религии мира	Уроки истории (из истории межнац. конфликтов)	Нобелевская премия мира	Открывая Вселенную или Великие технические открытия.	Музеи мира	Мир искусства	Европа	Евразия (Карта)
формац. правка СБФ	Буддизм Макет Храма 	Карабах (Армения и Азербайдж.) (фоторамка) 	Информац. справка О НПМ (фоторамка) 	Корабль Макет (Египет) 	Дрезденская галерея (Германия) (фоторамка) Мини- картина 	Живопись Импрес- сионизм (Франция) (фоторамка) 	Воины (Германия, Англия) Кукла 	Л.Н. Гумилев (биография) TV 
СБФ	Христианство Макет Храма 	Грузия и Осетия (фоторамка) 	Мать Тереза (Косово- Македония. Индия) (фоторамка) 	Паровоз Макет (Вел.,Россия)  	Лувр (Италия) (фоторамка) Мини- картина 	Его величество Театр (Италия Англия) Макет 	Материаль. культура. (Греция, Италия) Скульптура 	Научные труды и карты (CD диски, эл. книга) 
СБФ	Ислам Макет Храма 	Ближ.Восток (Израиль и Палестина (Эл. Книга) Книги Пресса 	А.Д. Сахаров (Россия) (Эл. Книга) Книги 	Самолеты Макет 	Третьяковская галерея (Россия) Макет (фоторамка) 	Архитектура (Индия- Тадж-Махал) Макет 	Дух. куль. литература (Англия, Греция) Книги 	Книги по Евразии 
СБФ	Иудаизм или Книги по религии 	Трагедия на Балканах (Сербия и Албания) 	Далай Лама 14 (Тибет. Китай) Книги и пресса 	Космические Корабли Макет 	Мини- картины и книги по живописи 	Киноискусство Макет (фоторамка) 		Казань - центр Евразии 

**Библиотечные уроки, навыки
информационной и читательской
культуры**



Внеклассные мероприятия и интегрированные уроки по литературе



- Медиатека и видеотека
- Интерактивные приложения

- Работа в рамках проекта «Россия – сердце Евразии» (концепция проекта)
- Использование интерактивных приложений - Азбука национальностей
- Народы, нации, этносы России (Труды Л.Н. Гумилева)
- Культура и традиции народов Поволжья
- Мой дом Татарстан
- Народы РТ
- Татары
- Русские

ТАТАРЫ





семья,
главное в жизни!

MAMA



Внеклассные мероприятия и интегрированные уроки по естественным наукам



Внеклассные мероприятия и интегрированные уроки по истории





Уроки мужества и мероприятия по патриотическому воспитанию



- **Картотека аудиовизуальных материалов по патриотическому воспитанию**



Мы будем жить вечно!



Нет нацизму! Фашизм не пройдет!



год 1943...

и год 2014 -



- Вернулись?! -





The image features two hands, one from the top left and one from the bottom right, reaching towards each other. A bright, glowing light emanates from the space between the hands, creating a lens flare effect. The background is a soft, out-of-focus gradient of light colors.

ЧТО МОЖЕТ
ЧЕЛОВЕК

Я и выбор профессии



Вывод:

- **Если работа библиотечно-информационного центра и учителей-предметников будет более скоординирована, то и средств обучения информационным навыкам станет гораздо больше, улучшится успеваемость, качество научно-исследовательских и проектных работ, интересы наших читателей станут более глубокими и разносторонними.**



Библиотечный актив

Медиа-группа пресс-центра



Видео-премьеры и работа школьного пресс-центра:



**Т. о., развивая и оценивая
информационные навыки и знания
учащихся по разным дисциплинам
можно поднять информационную
культуру не только в рамках
конкретной школы, но и
образования в целом!
Для этого необходима интеграция**

**Интеграция, координация,
взаимодействие между школьными,
публичными библиотеками и др.
организациями, работающими в области
образования, культуры, СМИ и
информационными ресурсами**



Сотрудничество с образовательными и досуговыми учреждениями

- **совместная подготовка кадров;**
- **- совместное формирование фондов;**
- **- совместная разработка программ;**
- **- координация работы электронных услуг и сетей;**
- **- создание средств обучения и работы по обучению пользователей;**
- **- посещение классами публичной библиотеки;**
- **- совместные чтения и пропаганда чтения;**

- ЦБС г. Казани
- Библиотеки ВУЗов
- Союз писателей РТ
- Союз художников РТ
- Союз композиторов РТ
- ОО «Отечество»
Книжные издательства

Информационно-аналитический центр "Евразия",

медиа-центр,
библиотека,
пресс-центр

Педколлектив
(учителя-предметники)

- КГУИК
Академия наук РТ

Дом дружбы народов РТ

Дополнительное образование

- Психологи
- Социологи
- Политологи
- Журналисты

- Родительская общественность
- Религиозные деятели
- Общественные организации и фонды
- Иностранцы студенты, обучающиеся в ВУЗах Казани

Участие в семинарах и конференциях городского и республиканского уровня



12.Повышение квалификации

- Статьи и выступления
 - Презентации
- Курсы повышения квалификации
 - Конкурсы



Обмен опытом среди профессионалов

- **Защита авторских прав и научная этика при подготовке творческих проектов**



Научная этика = профессиональная культура педагога-библиотекаря

13. Информационная безопасность

- Методы противодействия информационной войне против РФ



«Борьба за умы идет каждую минуту»

Аудиовизуальные материалы



Профессиональная и гражданская позиция:

- **Соблюдать нормы и правила профессиональной этики**
- **Профессиональный «Кодекс чести библиотекаря»**
- **Быть не голословным, а по сути, патриотом своей страны и противодействовать таким не допустимым в обществе явлениям, как национализм, фашизм, разжигание межнациональной розни, сектантство всех мастей.**
- **Состою в группе «Антифашисты»**
- **Оказываю содействие в акциях благотворительного фонда Чулпан Хаматовой «Подари жизнь»**
- **Сотрудничаю с общественной молодежной организацией поисковых отрядов «Отечество»**

Профессиональное кредо:

«Если ты что-нибудь делаешь, делай это хорошо. Если же ты не можешь или не хочешь делать хорошо, лучше совсем не делай» (Л.Н. Толстой)

*«Через прекрасное - к вечному»
(В.А. Сухомлинский)*





СДЕЛАЙ ВСЕ ВОЗМОЖНОЕ
СО СВОЕЙ СТОРОНЫ,

ВСЕ НЕВОЗМОЖНОЕ
СДЕЛАЕТ БОГ.

СЛОВА ЖИЗНИ

Реклама и СМИ в работе БИЦ

- Социальная реклама;

- Реклама книги;

- Реклама библиотеки и
библиотечных услуг



Статьи, публикации, авторские программы и концепции:

- «Информационные ресурсы и новые элементы справочно-библиографического аппарата библиотеки в помощь проектной деятельности учащихся»;
- «Попечительское движение в России и Татарстане: плюсы и минусы» и др.
- статья в Интернет - журнале «Культура и образование РТ» <http://art16.ru/review/2013/09/26/znakomstvo-so-shkol..>
- Авторские работы: программа «В мире прекрасного» и социально-педагогическая концепция «Наука и культура мира» по проекту «Евразия»